

1 отделение

Пётр Чайковский. Полонез из оперы «Евгений Онегин»
Джузеппе Верди. Баллада Герцога «Questa o quella» («Та иль эта – я не разбираю») из 1 действия оперы «Риголетто»
Джакомо Пуччини. Ария Каварадосси «Recondita armonia» («Свой лик меняет вечно красота, словно море!...») из 1 действия оперы «Тоска»
Жорж Бизе. Фарандола из музыки к драме Альфонса Доде «Арлезианка»
Неаполитанская песня «Vieni sul mar» («Пойдём на море»)
Пьерпаоло Гуэррини. «Мелодрама» (слова Паоло Лучиано)
Вальтер Мальгони. Песня «Guarda che luna» («Посмотри, какая луна») на слова Бруно Паллези
Бенджамин Бриттен. Канционетта из сюиты для оркестра «Музыкальные вечера» (по Россини)
Джоаккино Россини. Неаполитанская тарантелла
Агустин Лара. «Гранада»

2 отделение

Исаак Дунаевский. Концертный вальс
Вениамин Баснер. «С чего начинается Родина» (слова Михаила Матусовского)
Владимир Шаинский. «Вы слыхали, как поют дрозды?» (слова Сергея Острового)
Владимир Шаинский. «Травы, травы» (слова Ивана Юшина)
Дмитрий Шостакович. «Народный праздник» из музыки к кинофильму «Овод»
Арно Бабаджанян. «Воскресенье» (слова Сергея Льясова)
Андрей Бабаев. «Я встретил девушку» (слова Мирсо Турсун-Заде, перевод с таджикского Г. Регистана)
Александр Слизунов. «Бах творит» (слова Стаса Намина)
Исаак Дунаевский. Галоп из оперетты «Сын клоуна»
Евгений Мартынов. «Алёнушка» (слова Андрея Дементьева)
Борис Мокроусов. «Вологда» (слова Михаила Матусовского)
Матвей Блантер. «Катюша» (слова Михаила Исаковского)