

ПРИКАЗ

26 мая 2017 года

№ 35 Л/С

Екатеринбург

*О проведении отбора претендентов на
замещение вакантных должностей в
симфонический хор Свердловской филармонии*

В целях формирования творческого состава Симфонического хора

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести отбор претендентов в симфонический хор Свердловской филармонии на замещение следующих вакантных должностей:

№		Должность	Количество единиц
1	1-е сопрано	Артист хора	6
2	2-е сопрано	Артист хора	7
3	1-е альты	Артист хора	6
4	2-е альты	Артист хора	6
5	1-е тенора	Артист хора	6
6	2-е тенора	Артист хора	5
7	1-е басы	Артист хора	4
8	2-е басы	Артист хора	5
Всего			45

2. Для проведения отбора создать комиссию в составе:

	ФИО	Должность	Подпись
Председатель комиссии:	Хасанов Р.Т.	Первый заместитель директора по творческой деятельности	
Члены комиссии:	Петренко А.А.	Главный хормейстер	
	Кокорин Д.Ф.	Начальник Управления симфонических коллективов	
	Штерн Н.М.	Заместитель директора по юридическим и экономическим вопросам	
Секретарь	Рывкин С.И.	Директор симфонических коллективов	

Заседание комиссии считается правомочным, если на нем присутствует не менее половины от общего числа ее членов.

3. К участию в отборе допускаются физические лица, соответствующие следующим квалификационным требованиям:

- Музыкальное образование высшее профессиональное (в исключительных случаях студенты старших курсов);
- Навыки ансамблевого музицирования;
- Чтение нот с листа;

• Лица, изъявившие желание участвовать в отборе, представляют в Филармонию по адресу г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта 38а, кабинет 217 Заявку (установленной формы), являющуюся приложением № 1 к данному приказу;

Лица, не имеющие с Филармонией трудовых отношений, прилагают к заявке:

- Собственноручно заполненную анкету (установленной формы), являющуюся приложением № 2 к данному приказу;

- Копию диплома об образовании или справку с места учебы;

- Согласие на обработку персональных данных.

Контактное лицо – секретарь комиссии Рывкин Семён Иосифович, тел. +79030797258.

4. Документы на участие в отборе принимаются с «27» мая 2017 г. по «13» июня 2017 г. включительно, с 10.00 до 14.00., кроме воскресенья и праздничных дней.

5. Комиссия не принимает заявки, поступившие по истечению указанного срока, а так же оформленные не в полном объеме.

6. Претенденты не допускаются к участию в отборе, если их документы не подтверждают право на должность, оформлены ненадлежащим образом, представлены не в полном объеме.

7. Секретарь комиссии с момента начала приема заявок предоставляет право каждому претенденту ознакомиться с проектом трудового договора.

8. Отбор проводится в два этапа.

9. Первый этап отбора проходит «14» июня 2017 г. без участия в заседании комиссии претендентов.

10. На первом этапе комиссия рассматривает представленные претендентами заявки, приложенные к ним документы, и принимает решение о допуске претендентов к участию в отборе, либо об отказе в таком допуске. Претендент не допускается к участию в отборе в связи с его несоответствием квалификационным требованиям, в этом случае претендент письменно уведомляется в течение двух дней после проведения заседания комиссии.

11. Комиссия может определить победителя отбора на первом этапе.

12. Решение о необходимости, дате, времени, месте проведения второго этапа отбора принимается комиссией в день окончания проведения первого этапа отбора. В течение двух рабочих дней, следующих за днем окончания проведения первого этапа отбора, секретарь комиссии размещает объявление о дате, времени, месте проведения второго этапа отбора на официальном сайте в разделе Новости и информационном стенде филармонии.

13. На втором этапе отбора претенденты исполняют следующую обязательную программу:

- одно произведение по выбору претендента - арии или романсы в сопровождении фортепиано или произведение А капелла русских или зарубежных композиторов;

- чтение с листа.

14. Победителями отбора признаются претенденты, соответствующие предъявленным квалификационным требованиям, имеющие необходимое образование, профессиональные данные и, по мнению комиссии, наилучшим образом подходящие для замещения должности.

15. Заседание комиссии проходит в закрытом режиме без участия в нем претендентов.

16. Решение о победителе по результатам прослушивания принимается комиссией путем открытого голосования, большинством голосов присутствующих на заседании членов комиссии с правом решающего голоса. При равенстве голосов принимается решение, за которое голосовал председатель комиссии. Решение комиссии фиксируется в протоколе. Протокол подписывается всеми членами комиссии.

17. Секретарь комиссии в течении 2-х рабочих дней после проведения отбора размещает объявление с результатами отбора на информационном стенде филармонии и на официальном сайте филармонии в разделе Новости.

18. Директор филармонии в установленном порядке заключает с победителями отбора срочные трудовые договоры.

19. Секретарю комиссии в течение одного дня с момента издания настоящего приказа разместить объявление о проведении отбора на информационном стенде филармонии и на официальном сайте филармонии в разделе Новости.

20. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Директор

А.Н. Колотурский